

REPORT OF THE DEPARTMENTAL SEMINAR  
DEPARTMENTAL SEMINAR  
DATE : 13.10.2023  
ORGANISED BY DEPARTMENT OF BENGALI  
IN COLLABORATION WITH IQAC  
TOPIC: প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য: আধুনিক দৃষ্টিকোণ।

গত তেরোই অক্টোবর (13.10.2023) জীবনতলা রোকেয়া মহাবিদ্যালয়ের সেমিনার হলে বাংলা বিভাগ ও আইকিউ. এস. সি (IQAC)এর যৌথ উদ্যোগে আয়োজিত এক দিবসীয় জাতীয় আলোচনা চক্র অনুষ্ঠিত হয়। এই আলোচনা চক্রের বিষয়: প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য: আধুনিক দৃষ্টিকোণ।

অনুষ্ঠানের শুভ সূচনা করেন কলেজ পরিচালন সমিতির সভাপতি সওকাত মোল্লা মহাশয় প্রদীপ প্রজ্জ্বলন এর মাধ্যমে। তিনি তাঁর সূচক বক্তব্যে কলেজে এমন সেমিনার আয়োজন করার জন্য বাংলা বিভাগ ও সংশ্লিষ্ট কলেজের সকলের প্রশংসা করেন। স্বাগত ভাষণে কলেজের অধ্যক্ষ ড.অনুপ মাজী বলেন, এইরকম বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিষয়ক সেমিনারের প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে। বিভাগীয় প্রধান তাঁর বক্তব্যে এই বিষয়ের উপর কেন সেমিনার করা হলো তার বিস্তারিত ব্যাখ্যা দেন। এরপর সেমিনারের প্রথম বিদ্যায়তনিক অভিবেশনের সভাপতিত্বের ভাষনে রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয় এর অধ্যাপক ড.মুনমুন গঙ্গোপাধ্যায় বলেন এত সুন্দর এক বিষয় আজও আলোচিত হচ্ছে বলে তিনি উচ্ছসিত। আলোচনাচক্রের বক্তাদের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বিশ্ববিদ্যালয়ের সহকারী অধ্যাপক ড.পবিত্র রায় মহাশয়। তিনি বাংলা সাহিত্যে আরাকান রাজসভা আজও কেন চর্চিত সেই বিষয়ে আলোকপাত করেন। আলোচনা সভার দ্বিতীয় বক্তা বাণীপুর মহিলা মহাবিদ্যালয়ের সহকারী অধ্যাপক ড.চন্দ্রাণী মুখার্জী মঙ্গলকাব্যের আধুনিকতা নিয়ে আলোকপাত করেন। তৃতীয় বক্তা হিসেবে উপস্থিত ছিলেন ওম্যান্স কলেজের সহকারী অধ্যাপক ড.অভিজিৎ ব্যানার্জী তাঁর বক্তব্যে প্রাচীনযুগের বাংলা সাহিত্য আজও কেন চর্চিত হচ্ছে এ বিষয়ে গভীরভাবে আলোচনা করেছেন। সমগ্র আলোচনাচক্রে বিভিন্ন কলেজ থেকে অধ্যাপক ও গবেষক, ছাত্র উপস্থিত ছিলেন। মোট ৬০ জন অংশগ্রহনকারী এই আলোচনা চক্রে সরাসরি ও বৈদ্যুতিন মাধ্যমে তাঁদের অভিসন্দর্ভ পাঠ করেন। অগ্র অনুষ্ঠানটি আইকিউএসসি আহ্বায়কের পক্ষ থেকে ধন্যবাদ জ্ঞাপনের মাধ্যমে সুন্দর ভাবে সম্পন্ন হয়েছে।

**OUT COME:** আধুনিক বাংলা সাহিত্যের উত্থান লুকিয়ে আছে প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের ভিতরেই। তাই আধুনিক কালের বাংলা সাহিত্যকে বুঝতে গেলে সর্বপ্রথম প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যকে চর্চা করতে হবে। আলোচনা চক্রের উদ্দেশ্যই ছিল প্রাচীন ও মধ্যযুগের সাহিত্যকে আধুনিক দৃষ্টিকোণ থেকে বিচার করে বাংলা সাহিত্যকে শুধু যুগবিভাজন এর বেড়াজাল উত্তীর্ণ করে আধুনিক কালে কালোত্তীর্ণে উপনীত করা।





Jibantala, West Bengal, India  
CMF8+2CV, Canning II, Jibantala, Miagheri, West Bengal 743502, India  
Lat 22.422774°  
Long 88.666255°  
13/10/23 12:17 PM GMT +05:30



GPS 30.20  
2023 10 13 12:17



Jibantala, West Bengal, India  
CMF8+2CV, Canning II, Jibantala, Miagheri, West Bengal 743502, India  
Lat 22.422785°  
Long 88.666289°  
13/10/23 01:21 PM GMT +05:30



Jibantala, West Bengal, India  
CMF8+2CV, Canning II, Jibantala, Miagheri, West Bengal 743502, India  
Lat 22.422785°  
Long 88.666289°  
13/10/23 01:23 PM GMT +05:30



Jibantala, West Bengal, India  
CMF8+2CV, Canning II, Jibantala, Miagheri, West Bengal 743502, India  
Lat 22.422779°  
Long 88.666248°  
13/10/23 11:52 AM GMT +05:30



GPS 30.20  
2023 10 13 11:52



Jibantala, West Bengal, India  
CMF8+2CV, Canning II, Jibantala, Miagheri, West Bengal 743502, India  
Lat 22.422779°  
Long 88.666248°  
13/10/23 11:52 AM GMT +05:30



Jibantala, West Bengal, India  
CMF8+2CV, Canning II, Jibantala, Miagheri, West Bengal 743502, India  
Lat 22.422775°  
Long 88.666264°  
13/10/23 03:38 PM GMT +05:30